

***Martin Andreas Greif***



***Vita***

# STATIONEN

## Ausbildung:

Hochschule für Musik und Theater Rostock Diplom (1996-2000)

## Engagements:

Staatstheater Cottbus (2000-2003)  
Städtische Bühnen Münster (2002-2003)  
Komödie am Kurfürstendamm (2003-2004)  
Maxim Gorki Theater Berlin (2004)  
Theater der Jugend Wien (2004)  
Theater und Philharmonie Thüringen (2006-2009)  
Deutsches Nationaltheater Weimar (2009-2011)  
Theater Rudolstadt (2012-2015)  
Theater Lüneburg (2014-2017)  
Volkstheater Rostock (2017)

# Daten:

## Person:

Geburt: 14.07.1973 / Größe: 173 cm / Augen: grün / Haare: blond / Konfektionsgröße: 46 /  
Fremdsprachen: englisch / Dialekte: bayerisch

## Fähigkeiten:

Reiten, Jonglieren, Hochrad, Einrad, Fechten, Tauchen, Karate, Feuerspucken, Feuerschlucken, Ski, Führerschein A, B, C1, CE

## Musikinstrument:

Akkordeon

## Wohnmöglichkeiten:

Berlin, München, Köln, Hamburg, Wien, London, Frankfurt, Rostock, Stuttgart, Leipzig

## Website:

[www.martinandreasgreif.de](http://www.martinandreasgreif.de)

## Kontakt:

Martin Andreas Greif  
Rote Str. 3  
21335 Lüneburg

Tel.: +49(0)177 – 277 40 83

[martingreif@gmx.com](mailto:martingreif@gmx.com)  
[info@martinandreasgreif.de](mailto:info@martinandreasgreif.de)

## ***Film Und Fernsehen (Auswahl)***

### **2017**

<b>Mann</b>	Bis das der Tod Euch scheidet (Kurzfilm)	<b>Regie: Alexander Altomirianos</b>
<b>Staatssekräter</b>	Das Hohe Haus (Kurzfilm)	<b>Regie: Alexander Altomirianos</b>

### **2013**

<b>Joachim Herz</b>	Kleine Hände im Großen Krieg / Small Hands in a Big War (ARTE)	<b>Regie: Matthias Zirzow</b>
---------------------	---	-------------------------------

### **2011**

<b>Reitender Bote des Königs</b>	Sechs auf einen Streich Aschenputtel (ARD)	<b>Regie: Uwe Janson</b>
<b>Dr. Bechtle</b>	Schloss Einstein (Kika)	<b>Regie: Sabine Landgraeber</b>

### **2010**

<b>Ralph</b>	Was Du nicht siehst (Kurzfilm)	<b>Regie: Gunda Aurich</b>
<b>Sanitäter</b>	Für Elise (Kino)	<b>Regie: Wolfgang Dinlage</b>
<b>René</b>	Variété (Kurzfilm)	<b>Regie: Sebastian Altmann</b>

### **2009**

<b>Wiggal</b>	Ausgeträumt (Kurzfilm)	<b>Regie: Konstantin Egerndorfer</b>
---------------	------------------------	--------------------------------------

### **2007**

<b>Sigfried Semmler</b>	Unschuldig (Pro7)	<b>Regie: Benjamin Quabeck</b>
-------------------------	-------------------	--------------------------------

### **2006**

<b>Kurt</b>	Dat Wichtigste (Kino)	<b>Regie: Thorsten Wenning</b>
-------------	-----------------------	--------------------------------

### **2005**

<b>Ingo</b>	Limited Games (Kino)	<b>Regie: Andreas Wuttke</b>
-------------	----------------------	------------------------------

### **2004**

<b>Nr 10</b>	Sieben (Kurzfilm)	<b>Regie: <u>André Kotte</u></b>
<b>Bankräuber</b>	Spur und Partner (Kika)	<b>Regie: <u>Wolfgang Eißler</u></b>
<b>Roboter</b>	Energie (Kurzfilm HFF)	<b>Regie: Markus F. Adrian</b>
<b>Tobias</b>	Schwester Stefanie (Sat1)	<b>Regie: Dieter Schlotterbeck</b>

## 2002

**Daniel Weber** In aller Freundschaft (ARD) **Regie: Peter Wekwerth**

## 2001

**Herr Strempel** Der Landarzt: "Sommertagsliebe" (ARD) **Regie: Dieter Schlotterbeck**

**Carsten Bloom** Schwester Stefanie (SAT1) **Regie: Christa Mühl**

## 2000

**Vladi Ossadnek** Polizeiruf 110 "Fluch der guten Tat" (ARD) **Regie: Hans-Günther Bücking**

**Theo** Die Anrheiner (WDR) **diverse**

**AiP** Preis der Schönheit (ARD) **Regie: Vera Loebner**

**Chris Hepner** Die Wache: "Außer Kontrolle" (RTL) **Regie: David Carreras**

**Andi** Powder Park (ARD) **Regie: Georg Schiemann**

## 1999

**Strichi** Rettungsflieger (ZDF) **Regie: Georg Schiemann**

**Cowboy** Die grüne Woche **Regie: Klaus Knoesel**

**Robert Schindler** Mord in der Talkshow (RTL) **Regie: Wilhelm Engelhard**

## 1998

**Jonas** Tanja (ARD) **Regie: Berengar Pfahl**

**Stallbursche** Hans im Glück (Kino) **Regie: Rolf Losanski**



## *Theater*

### 2017

<b>Kaspar Huck / Kerkhoff / Herzog Heinrich V.</b>	<i>Holger Teschke:</i> <b>Leben und Sterben des Kaplans Joachim Slüter zu Rostock</b>	<i>Volkstheater Rostock</i> Regie: Sonja Hilberger
<b>Cyrus / Mr. Edwards / Julius Euskadi / Nutte / Reverend</b>	<i>John Steinbeck:</i> <b>Jenseits von Eden</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Jaspar Brandis
<b>Gieshübler/Wüllersdorf</b>	<i>Theodor Fontane / Bühnenfassung von Hilke Bultmann:</i> <b>Effi Briest</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Achim Lenz

### 2016

<b>Balu</b>	<i>Rudyard Kipling / Bühnenfassung von Rüdiger Pape:</i> <b>Das Dschungelbuch</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Stefan Behrendt
<b>Jon</b>	<i>Adam Long, Daniel Singer, Jess Winfield:</i> <b>Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Matthias Herrmann
<b>Rosencrantz / Bernardo / Erster Totengräber</b>	<i>William Shakespeare:</i> <b>Hamlet</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Malte Kreutzfeldt
<b>Graf Aubespine /Prediger</b>	<i>Friedrich von Schiller:</i> <b>Maria Stuart</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Martin Pfaff
<b>St. Just</b>	<i>Georg Büchner:</i> <b>Dantons Tod</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Johan Heß

### 2015

<b>Barry Derril</b>	<i>Sean O'Casey:</i> <b>Das Ende vom Anfang</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Matthias Herrmann
<b>Page</b>	<i>Ken Ludwig:</i> <b>Otello darf nicht platzen</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Frank-Lorenz Engel
<b>Marquis Acaste</b>	<i>Moliere:</i> <b>Der Menschenfeind</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Detlev Altenbeck
<b>Daniel Daréus</b>	<i>Kay Pollak:</i> <b>Wie im Himmel</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Jaspar Brandis
<b>Hofmeister / Präsident / Zeremonienmeister/ Hofprediger / Landrath / Schulmeister</b>	<i>Georg Büchner:</i> <b>Leonce und Lena</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Stefan Behrendt
<b>Spielleiter</b>	<i>Max Frisch:</i> <b>Biographien ein Spiel</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Krystyn Tuschhoff

### 2014

<b>Mome Mumm / Ritter Wertolt der Wüterich</b>	<i>Kirsten Boie:</i> <b>Der kleine Ritter Trenk</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Sabine Bahnsen
<b>Christophe</b>	<i>Gilles Dyrek:</i> <b>Venedig im Schnee</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Frank-Lorenz Engel
<b>Regisseur</b>	<i>Lutz Hübner:</i> <b>Gretchen 89ff</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Matthias Herrmann
<b>Borachio</b>	<i>William Shakespeare:</i> <b>Viel Lärm um Nichts</b>	<i>Theater Rudolstadt</i> Regie: Alexander Stillmark
<b>Pierre Brochant</b>	<i>Francis Veber:</i> <b>Dinner für Spinner</b>	<i>Theater Rudolstadt</i> Regie: Norbert Baumgarten / Carl-Hermann Risse
<b>Pee Wee</b>	<i>Tennessee Williams:</i> <b>Orpheus steigt herab</b>	<i>Theater Rudolstadt</i> Regie: Alejandro Quintan

## 2013

**Oberregierungsrat  
von Giersdorf**

*Franz Arnold und Ernst Bach:*  
**Weekend im Paradies**

*Theater Rudolstadt*  
Regie: Mike Priebe

**Renfield**

*Bram Stoker:*  
**Dracula**

*Jahrmarkttheater*  
Regie: Thomas Matschoss

**Lehrer**

*Ödin von Horwarth:*  
**Jugend ohne Gott**

*Theater Rudolstadt*  
Regie: André Rössler

## 2012

**Ken Gorman**

*Neil Simon:*  
**Gerüchte... Gerüchte...**

*Theater Rudolstadt*  
Regie: Carl-Hermann Risse

**Don Valerio**

*Lope de Vega:*  
**Tumult im Narrenhaus**

*Theater Rudolstadt*  
Regie: Alejandro Quintana

**Tegeus**

*Christopher Frey:*  
**Ein Phönix zuviel**

*Forum Theater Stuttgart*  
Regie: Dieter Nelle

## 2011

**Lum**

*Wolfram Lotz:*  
**Einige Nachrichten an das All**

*Deutsches Nationaltheater Weimar*  
Regie: Annette Pullen

**Pylades**

*Johann Wolfgang von Goethe:*  
**Iphigenie auf Tauris**

*Schloss Ettersburg*  
Regie: Regine Heintze

## 2010

**Erich**

*Ödin von Horváth:*  
**Geschichten aus dem Wienerwald**

*Deutsches Nationaltheater Weimar*  
Regie: Nora Schlocker

**Andres**

*Georg Büchner:*  
**Woyzeck**

*Deutsches Nationaltheater Weimar*  
Regie: Nora Schlocker

**Smutje / Mundschenk**

*nach Jonathan Swift von John von Düffel:*  
**Gullivers Reisen**

*Deutsches Nationaltheater Weimar*  
Regie: Marcello Diaz

**Kurt**

*Knister und Paul Maar:*  
**Das Spielhaus**

*Deutsches Nationaltheater Weimar*  
Regie: Laura Linnenbaum

## 2009

**Wolfgang Amadeus Mozart**

*Peter Shaffer:*  
**Amadeus**

*Theater und Philharmonie Thüringen*  
Regie: Carl-Hermann Risse

**Sancho Pansa**

*Miguel de Cervantes:*  
**Don Quichote**

*Schlossfestspiele Lichtenwalde*  
Regie: Alexander Flache

**Herzog von Alba**

*Friedrich Schiller:*  
**Don Carlos**

*Deutsches Nationaltheater Weimar*  
Regie: Felix Ensslin

**Trauerweidenwalter / Filch**

*Berthold Brecht:*  
**Die Dreigroschenoper**

*Deutsches Nationaltheater Weimar*  
Regie: Claudia Meyer

**Donlbain**

*William Shakespeare:*  
**Macbeth**

*Theater und Philharmonie Thüringen*  
Regie: Uwe-Dag Berlin

**Wilhelm Graf**

*Lillian Garrett-Groag:*  
**Die Weiße Rose**

*Theater und Philharmonie Thüringen*  
Regie: Uwe-Dag Berlin

## 2008

**Pony-William**

*David Harrower:*  
**Messer in Hennen**

*Theater und Philharmonie Thüringen*  
Regie: Alexander Flache

<b>Pablo Picasso</b>	<i>Jaime Salom:</i> <b>Les Demoiselles d'Avignon</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Stephan Preiss
<b>Bote</b>	<i>Euripides:</i> <b>Medea</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Martin Fendrich
<b>Arno</b>	<i>Lutz Hübner:</i> <b>Creeps</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Angelika Zacek
<b>Reverend Tooker</b>	<i>Tennessee Williams:</i> <b>Die Katze auf dem heißen Blechdach</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Amina Gusner
<b>Mosen</b>	<i>Ralph Oehme:</i> <b>Der Prinzenraub</b>	<i>Altenburger Prinzenraub Festspiele</i> Regie: Lutz Gotter
<b>Schweizer</b>	<i>Friedrich Schiller:</i> <b>Die Räuber</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
<b>2007</b>		
<b>Werther</b>	<i>Johann Wolfgang von Goethe:</i> <b>Die Leiden des Jungen Werther</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
<b>Marchese v. Forlipopoli</b>	<i>Carlo Goldoni:</i> <b>Mirandolina</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Reinhard Göber
<b>Orest</b>	<i>Johann Wolfgang von Goethe:</i> <b>Iphigenie auf Tauris</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Robert Schmidt
<b>Tyrell / Mörder 1</b>	<i>William Shakespeare:</i> <b>Richard III</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
<b>Flo / Quandt</b>	<i>Tom Lycos u. Stefo Nantsou:</i> <b>Stones</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Jörg Steinberg
<b>Mogli</b>	<i>Frei nach Rudyard Kipling von Christa Margret Rieken:</i> <b>Das Dschungelbuch</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Gunda Aurich
<b>2006</b>		
<b>Cherubin</b>	<i>Peter Turrini:</i> <b>Der tollste Tag</b>	<i>Bregenzer Festspiele</i> Regie: Michael Scheidl
<b>Chevalier Danceny</b>	<i>Christopher Hampton:</i> <b>Gefährliche Liebschaften</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
<b>Norman</b>	<i>Stephen Sinclair und Anthony McCarten:</i> <b>Ladies Night</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Frank Lienert-Mondanelli
<b>Gaukler</b>	<i>Thomas Matschoss:</i> <b>Jahrmarkt des Abschieds</b>	<i>Hafencity Hamburg</i> Regie: Thomas Matschoss
<b>Reisender</b>	<b>Mitten wir im Leben sind mit dem Tod umfängen</b>	<i>Theaterkapelle Berlin</i> Regie: Christina Emig-Könning
<b>2005</b>		
<b>Müller</b>	<i>Ödin von Horvarth:</i> <b>Zur Schönen Aussicht</b>	<i>textmarker Berlin</i> Regie: Tina Küster
<b>Carl</b>	<i>Catherine Johnson:</i> <b>Shang-A-Lang</b>	<i>Vagantenbühne Berlin</i> Regie: Adisat Semenitsch
<b>2004</b>		
<b>Zweiter</b>	<i>Wassilij Sigarew:</i> <b>Die Grube</b>	<i>Maxim Gorki Theater Berlin</i> Regie: Uwe Gössel
<b>Einer der friert</b>	<i>Iwan Wjrypajew:</i> <b>Träume</b>	<i>Maxim Gorki Theater Berlin</i> Regie: Susanne Chrudina
<b>Shawn Kelly</b>	<i>Myron Levoy:</i> <b>Geheime Freunde</b>	<i>Theater der Jugend Wien</i> Regie: Frank Panhans

<b>Kano/Miyata</b>	<i>Haruki Murakami:</i> <b>Untergrundkrieg</b>	<i>U5 Am Kanzleramt</i> Regie: Kazuko Watanabe
<b>Pepi</b>	<i>Miklos Laszlo:</i> <b>Rendezvous nach Ladenschluss</b>	<i>Komödie am Kurfürstendamm</i> Regie: Frank-Lorenz Engel
<b>2003</b>		
<b>Paul</b>	<i>Thomas Jonigk:</i> <b>Täter</b>	<i>Inkunst Halle7 München</i> Regie: Klaus-Peter Seifert
<b>Hal Paradiso</b>	<i>Albert Ostermeier:</i> <b>Death Valley Junction</b>	<i>Inkunst Halle7 München</i> Regie: Dirk Engler
<b>Kai</b>	<i>Kristo Šagor:</i> <b>Dreier ohne Simone</b>	<i>Gostner Hoftheater Nürnberg</i> Regie: Utz Qualmann
<b>2002</b>		
<b>Bleichenwang</b>	<i>William Shakespeare:</i> <b>Was Ihr Wollt</b>	<i>Schlossfestspiele Neersen</i> Regie: Thomas Matschoss
<b>Mortimer</b>	<i>Friedrich von Schiller:</i> <b>Maria Stuart</b>	<i>Schlossfestspiele Neersen</i> Regie: Peter Lüdi
<b>Viktor</b>	<i>Mark Ravenhill:</i> <b>Gestochen scharfe Polaroids</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Rudolf Koloc
<b>Bauer Räuber</b>	<b>Die Bremer Stadtmusikanten</b>	<i>Städtische Bühnen Münster</i> Regie: Barry Goldman
<b>Der kleine Mann</b>	<i>Peter Turini:</i> <b>Ich liebe dieses Land</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Esther Undisz
<b>Paul</b>	<i>Volker Ludwig u. Detlef Michel:</i> <b>Ab heute heißt Du Sahara</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Mario Holetzack
<b>2001</b>		
<b>Homburg</b>	<i>Heinrich von Kleist:</i> <b>Prinz Friedrich von Homburg</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Andrea Moses
<b>Spieler</b>	<b>Komm auf das Schiff meiner Träume</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Reiner Flath
<b>Der Reisende</b>	<i>Gotthold Ephraim Lessing:</i> <b>Die Juden</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Annette Wöhlert
<b>Jenkins</b>	<i>Michael Cooney:</i> <b>Cash oder ewig rauschen die Gelder</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Katja Paryla
<b>2000</b>		
<b>Teukros</b>	<i>Sophokles:</i> <b>Ajas</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Christoph Schroth
<b>Lucius</b>	<i>Dario Fo:</i> <b>Lucius und der Esel</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Axel Holst
<b>Kokori</b>	<i>Horst Hawemann:</i> <b>Kokori</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Alejandro Quintana
<b>Philokemus</b>	<i>Peter Hacks:</i> <b>Die schöne Helena</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Christoph Schroth, Brigitte Soubeyran
<b>1999</b>		
<b>Valmont</b>	<i>Heiner Müller:</i> <b>Quartett</b>	<i>Hochschule für Musik und Theater Rostock</i> Regie: Frank Strobel
<b>1998</b>		



**Soldat**

*Dario Fo:*  
**Die Geschichte einer Tigerin**

*Hochschule für Musik und Theater Rostock*  
Regie: Joachim Lemke

**Rochefort**

*Alexandre Dumas:*  
**Die drei Musketiere**

*Hochschule für Musik und Theater Rostock*  
Regie: Joachim Lemke



***Regie:***

**2008**

**Die Belagerung von Bologna**

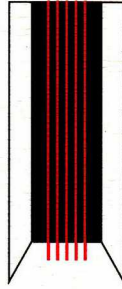
**JC Theater und Philharmonie Thüringen**

**2009**

**A Clockwork Orange (Bearbeitung frei nach Anthony Burgess)**

**JC Theater und Philharmonie Thüringen**





Hochschule für Musik und Theater Rostock

# DIPLOM

**Herrn Martin Andreas Greif**

geboren am 14.07.1973

in Schrobenhausen

wird der akademische Grad

## DIPLOM - SCHAUSPIELER

verliehen, nachdem er im Studiengang **Schauspiel**

die Diplomprüfung am 06. Juli 2000 mit der **Note 1**

erfolgreich bestanden hat.

Rostock, 10. Juli 2000

Prof. Wilfrid Jochims  
Der Rektor

Siegel der Hochschule



Prof. Frank Strobel  
Der Stellvertretende Vorsitzende  
des Prüfungsausschusses