

*Martin Andreas Greif*



*Vita*

# STATIONEN

## Ausbildung:

Hochschule für Musik und Theater Rostock Diplom (1996-2000)

## Engagements:

Staatstheater Cottbus (2000-2003)  
Städtische Bühnen Münster (2002-2003)  
Komödie am Kurfürstendamm (2003-2004)  
Maxim Gorki Theater Berlin (2004)  
Theater der Jugend Wien (2004)  
Theater und Philharmonie Thüringen (2006-2009)  
Deutsches Nationaltheater Weimar (2009-2011)  
Theater Rudolstadt (2012-2015)  
Theater Lüneburg (2014-2017)  
Volkstheater Rostock (2017)

## Daten:

### Person:

Geburt: 14.07.1973 / Größe: 173 cm / Augen: grün / Haare: blond / Konfektionsgröße: 46 /  
Fremdsprachen: englisch / Dialekte: bayerisch

### Fähigkeiten:

Reiten, Jonglieren, Hochrad, Einrad, Fechten, Tauchen, Karate, Feuerspucken, Feuerschlucken, Ski, Führerschein A, B, C1, CE

### Musikinstrument:

Akkordeon

### Wohnmöglichkeiten:

Berlin, München, Köln, Hamburg, Wien, London, Frankfurt, Rostock, Stuttgart, Leipzig

### Website:

[www.martinandreasgreif.de](http://www.martinandreasgreif.de)

### Kontakt:

Martin Andreas Greif  
Rote Str. 3  
21335 Lüneburg

Tel.: +49(0)177 – 277 40 83

[martingreif@gmx.com](mailto:martingreif@gmx.com)  
[info@martinandreasgreif.de](mailto:info@martinandreasgreif.de)

## *Film Und Fernsehen (Auswahl)*

2017

**Mann** Bis das der Tod Euch scheidet (Kurzfilm) **Regie: Alexander Altomirianos**

**Staatssekretär** Das Hohe Haus (Kurzfilm) **Regie: Alexander Altomirianos**

2013

**Joachim Herz** Kleine Hände im Großen Krieg /  
Small Hands in a Big War (ARTE) **Regie: Matthias Zirzow**

2011

**Reitender Bote des Königs** Sechs auf einen Streich Aschenputtel (ARD) **Regie: Uwe Janson**

**Dr. Bechtle** Schloss Einstein (Kika) **Regie: Sabine Landgraeber**

2010

**Ralph** Was Du nicht siehst (Kurzfilm) **Regie: Gunda Aurich**

**Sanitäter** Für Elise (Kino) **Regie: Wolfgang Dindlage**

**René** Varieté (Kurzfilm) **Regie: Sebastian Altmann**

2009

**Wiggal** Ausgeträumt (Kurzfilm) **Regie: Konstantin Egerndorfer**

2007

**Sigfried Semmler** Unschuldig (Pro7) **Regie: Benjamin Quabeck**

2006

**Kurt** Dat Wichtigste (Kino) **Regie: Thorsten Wenning**

2005

**Ingo** Limited Games (Kino) **Regie: Andreas Wuttke**

2004

**Nr 10** Sieben (Kurzfilm) **Regie: André Kotte**

**Bankräuber** Spur und Partner (Kika) **Regie: Wolfgang Eißler**

**Roboter** Energie (Kurzfilm HFF) **Regie: Markus F. Adrian**

**Tobias** Schwester Stefanie (Sat1) **Regie: Dieter Schlotterbeck**

2002

**Daniel Weber**

In aller Freundschaft (ARD)

**Regie: Peter Wekwerth**

2001

**Herr Strempel**

Der Landarzt: "Sommertagsliebe" (ARD)

**Regie: Dieter Schlotterbeck**

**Carsten Bloom**

Schwester Stefanie (SAT1)

**Regie: Christa Mühl**

2000

**Vladi Ossadnek**

Polizeiruf 110 "Fluch der guten Tat" (ARD)

**Regie: Hans-Günther Bücking**

**Theo**

Die Anrheiner (WDR)

**diverse**

**AiP**

Preis der Schönheit (ARD)

**Regie: Vera Loebner**

**Chris Hepner**

Die Wache: "Außer Kontrolle" (RTL)

**Regie: David Carreras**

**Andi**

Powder Park (ARD)

**Regie: Georg Schiemann**

1999

**Strichi**

Rettungsflieger (ZDF)

**Regie: Georg Schiemann**

**Cowboy**

Die grüne Woche

**Regie: Klaus Knoesel**

**Robert Schindler**

Mord in der Talkshow (RTL)

**Regie: Wilhelm Engelhard**

1998

**Jonas**

Tanja (ARD)

**Regie: Berengar Pfahl**

**Stallbursche**

Hans im Glück (Kino)

**Regie: Rolf Losanski**



## Theater

### 2017

<b>Kaspar Huck / Kerkhoff / Herzog Heinrich V.</b>	<i>Holger Teschke:</i> <b>Leben und Sterben des Kaplans Joachim Slüter zu Rostock</b>	<i>Volkstheater Rostock</i> Regie: Sonja Hilberger
<b>Cyrus / Mr. Edwards / Julius Euskadi / Nutte / Reverend</b>	<i>John Steinbeck:</i> <b>Jenseits von Eden</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Jaspar Brandis
<b>Gieshübler/Wüllersdorf</b>	<i>Theodor Fontane / Bühnenfassung von Hilke Bultmann:</i> <b>Effi Briest</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Achim Lenz

### 2016

<b>Balu</b>	<i>Rudyard Kipling / Bühnenfassung von Rüdiger Pape:</i> <b>Das Dschungelbuch</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Stefan Behrendt
<b>Jon</b>	<i>Adam Long, Daniel Singer, Jess Winfield:</i> <b>Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Matthias Herrmann
<b>Rosencrantz / Bernardo / Erster Totengräber</b>	<i>William Shakespeare:</i> <b>Hamlet</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Malte Kreutzfeldt
<b>Graf Aubespine /Prediger</b>	<i>Friedrich von Schiller:</i> <b>Maria Stuart</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Martin Pfaff
<b>St. Just</b>	<i>Georg Büchner:</i> <b>Dantons Tod</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Johan Heß

### 2015

<b>Barry Derril</b>	<i>Sean O'Casey:</i> <b>Das Ende vom Anfang</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Matthias Herrmann
<b>Page</b>	<i>Ken Ludwig:</i> <b>Otello darf nicht platzen</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Frank-Lorenz Engel
<b>Marquis Acaste</b>	<i>Moliere:</i> <b>Der Menschenfeind</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Detlev Altenbeck
<b>Daniel Daréus</b>	<i>Kay Pollak:</i> <b>Wie im Himmel</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Jaspar Brandis
<b>Hofmeister / Präsident / Zeremonienmeister/ Hofprediger / Landrath / Schulmeister</b>	<i>Georg Büchner:</i> <b>Leonce und Lena</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Stefan Behrendt
<b>Spielleiter</b>	<i>Max Frisch:</i> <b>Biographien ein Spiel</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Krystyn Tuschhoff

### 2014

<b>Mome Mumm / Ritter Wertolt der Wüterich</b>	<i>Kirsten Boie:</i> <b>Der kleine Ritter Trenk</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Sabine Bahnsen
<b>Christophe</b>	<i>Gilles Dyrek:</i> <b>Venedig im Schnee</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Frank-Lorenz Engel
<b>Regisseur</b>	<i>Lutz Hübner:</i> <b>Gretchen 89ff</b>	<i>Theater Lüneburg</i> Regie: Matthias Herrmann
<b>Borachio</b>	<i>William Shakespeare:</i> <b>Viel Lärm um Nichts</b>	<i>Theater Rudolstadt</i> Regie: Alexander Stillmark
<b>Pierre Brochant</b>	<i>Francis Veber:</i> <b>Dinner für Spinner</b>	<i>Theater Rudolstadt</i> Regie: Norbert Baumgarten / Carl-Hermann Risse
<b>Pee Wee</b>	<i>Tennessee Williams:</i> <b>Orpheus steigt herab</b>	<i>Theater Rudolstadt</i> Regie: Alejandro Quintan

## 2013

Oberregierungsrat von Giersdorf	<i>Franz Arnold und Ernst Bach: Weekend im Paradies</i>	Theater Rudolstadt Regie: Mike Priebe
Renfield	<i>Bram Stoker: Dracula</i>	Jahrmarkttheater Regie: Thomas Matschoss
Lehrer	<i>Ödin von Horwarth: Jugend ohne Gott</i>	Theater Rudolstadt Regie: André Rössler

## 2012

Ken Gorman	<i>Neil Simon: Gerüchte... Gerüchte...</i>	Theater Rudolstadt Regie: Carl-Hermann Risse
Don Valerio	<i>Lope de Vega: Tumult im Narrenhaus</i>	Theater Rudolstadt Regie: Alejandro Quintana
Tegeus	<i>Christopher Frey: Ein Phönix zuviel</i>	Forum Theater Stuttgart Regie: Dieter Nelle

## 2011

Lum	<i>Wolfram Lotz: Einige Nachrichten an das All</i>	Deutsches Nationaltheater Weimar Regie: Annette Pullen
Pylades	<i>Johann Wolfgang von Goethe: Iphigenie auf Tauris</i>	Schloss Ettersburg Regie: Regine Heintze

## 2010

Erich	<i>Ödin von Horváth: Geschichten aus dem Wienerwald</i>	Deutsches Nationaltheater Weimar Regie: Nora Schlocke
Andres	<i>Georg Büchner: Woyzeck</i>	Deutsches Nationaltheater Weimar Regie: Nora Schlocke
Smutje / Mundschenk	<i>nach Jonathan Swift von John von Düffel: Gullivers Reisen</i>	Deutsches Nationaltheater Weimar Regie: Marcello Diaz
Kurt	<i>Knister und Paul Maar: Das Spielhaus</i>	Deutsches Nationaltheater Weimar Regie: Laura Linnenbaum

## 2009

Wolfgang Amadeus Mozart	<i>Peter Shaffer: Amadeus</i>	Theater und Philharmonie Thüringen Regie: Carl-Hermann Risse
Sancho Pansa	<i>Miguel de Cervantes: Don Quichote</i>	Schlossfestspiele Lichtenwalde Regie: Alexander Flache
Herzog von Alba	<i>Friedrich Schiller: Don Carlos</i>	Deutsches Nationaltheater Weimar Regie: Felix Ensslin
Trauerweidenwalter / Filch	<i>Berthold Brecht: Die Dreigroschenoper</i>	Deutsches Nationaltheater Weimar Regie: Claudia Meyer
Donlbain	<i>William Shakespeare: Macbeth</i>	Theater und Philharmonie Thüringen Regie: Uwe-Dag Berlin
Wilhelm Graf	<i>Lillian Garrett-Groag: Die Weiße Rose</i>	Theater und Philharmonie Thüringen Regie: Uwe-Dag Berlin

## 2008

Pony-William	<i>David Harrower: Messer in Hennen</i>	Theater und Philharmonie Thüringen Regie: Alexander Flache
--------------	---	---

Pablo Picasso	<i>Jaime Salom:</i> <b>Les Demoiselles d'Avignon</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Stephan Preiss
Bote	<i>Euripides:</i> <b>Medea</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Martin Fendrich
Arno	<i>Lutz Hübner:</i> <b>Creeps</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Angelika Zacek
Reverend Tooker	<i>Tennessee Williams:</i> <b>Die Katze auf dem heißen Blechdach</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Amina Gusner
Mosen	<i>Ralph Oehme:</i> <b>Der Prinzenraub</b>	<i>Altenburger Prinzenraub Festspiele</i> Regie: Lutz Gotter
Schweizer	<i>Friedrich Schiller:</i> <b>Die Räuber</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
<b>2007</b>		
Werther	<i>Johann Wolfgang von Goethe:</i> <b>Die Leiden des Jungen Werther</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
Marchese v. Forlipopoli	<i>Carlo Goldoni:</i> <b>Mirandolina</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Reinhard Göber
Orest	<i>Johann Wolfgang von Goethe:</i> <b>Iphigenie auf Tauris</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Robert Schmidt
Tyrell / Mörder 1	<i>William Shakespeare:</i> <b>Richard III</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
Flo / Quandt	<i>Tom Lycos u. Stefo Nantsou:</i> <b>Stones</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Jörg Steinberg
Mogli	<i>Frei nach Rudyard Kipling von Christa Margret Rieken:</i> <b>Das Dschungelbuch</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Gunda Aurich
<b>2006</b>		
Cherubin	<i>Peter Turrini:</i> <b>Der tollste Tag</b>	<i>Bregenzer Festspiele</i> Regie: Michael Scheidl
Chevalier Danceny	<i>Christopher Hampton:</i> <b>Gefährliche Liebschaften</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Uwe-Dag Berlin
Norman	<i>Stephen Sinclair und Anthony McCarten:</i> <b>Ladies Night</b>	<i>Theater und Philharmonie Thüringen</i> Regie: Frank Lienert-Mondanelli
Gaukler	<i>Thomas Matschoss:</i> <b>Jahrmarkt des Abschieds</b>	<i>Hafencity Hamburg</i> Regie: Thomas Matschoss
Reisender	<b>Mitten wir im Leben sind mit dem Tod umfangen</b>	<i>Theaterkapelle Berlin</i> Regie: Christina Emig-Könning
<b>2005</b>		
Müller	<i>Ödin von Horvarth:</i> <b>Zur Schönen Aussicht</b>	<i>textmarker Berlin</i> Regie: Tina Küster
Carl	<i>Catherine Johnson:</i> <b>Shang-A-Lang</b>	<i>Vagantenbühne Berlin</i> Regie: Adisat Semenitsch
<b>2004</b>		
Zweiter	<i>Wassilij Sigarew:</i> <b>Die Grube</b>	<i>Maxim Gorki Theater Berlin</i> Regie: Uwe Gössel
Einer der friert	<i>Iwan Wyrypajew:</i> <b>Träume</b>	<i>Maxim Gorki Theater Berlin</i> Regie: Susanne Chrudina
Shawn Kelly	<i>Myron Levoy:</i> <b>Geheime Freunde</b>	<i>Theater der Jugend Wien</i> Regie: Frank Panhans

<b>Kano/Miyata</b>	<i>Haruki Murakami: Untergrundkrieg</i>	<i>U5 Am Kanzleramt</i> Regie: Kazuko Watanabe
<b>Pepi</b>	<i>Miklos Laszlo: Rendezvous nach Ladenschluss</i>	<i>Komödie am Kurfürstendamm</i> Regie: Frank-Lorenz Engel
<b>2003</b>		
<b>Paul</b>	<i>Thomas Jonigk: Täter</i>	<i>Inkunst Halle7 München</i> Regie: Klaus-Peter Seifert
<b>Hal Paradiso</b>	<i>Albert Ostermeier: Death Valley Junction</i>	<i>Inkunst Halle7 München</i> Regie: Dirk Engler
<b>Kai</b>	<i>Kristo Šagor: Dreier ohne Simone</i>	<i>Gostner Hoftheater Nürnberg</i> Regie: Utz Qualmann
<b>2002</b>		
<b>Bleichenwang</b>	<i>William Shakespeare: Was Ihr Wollt</i>	<i>Schlossfestspiele Neersen</i> Regie: Thomas Matschoss
<b>Mortimer</b>	<i>Friedrich von Schiller: Maria Stuart</i>	<i>Schlossfestspiele Neersen</i> Regie: Peter Lüdi
<b>Viktor</b>	<i>Mark Ravenhill: Gestochen scharfe Polaroids</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Rudolf Koloc
<b>Bauer Räuber</b>	<b>Die Bremer Stadtmusikanten</b>	<i>Städtische Bühnen Münster</i> Regie: Barry Goldman
<b>Der kleine Mann</b>	<i>Peter Turini: Ich liebe dieses Land</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Esther Undisz
<b>Paul</b>	<i>Volker Ludwig u. Detlef Michel: Ab heute heißt Du Sahra</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Mario Holetz
<b>2001</b>		
<b>Homburg</b>	<i>Heinrich von Kleist: Prinz Friedrich von Homburg</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Andrea Moses
<b>Spieler</b>	<b>Komm auf das Schiff meiner Träume</b>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Reiner Flath
<b>Der Reisende</b>	<i>Gotthold Ephraim Lessing: Die Juden</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Annette Wöhlt
<b>Jenkins</b>	<i>Michael Cooney: Cash oder ewig rauschen die Gelder</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Katja Paryla
<b>2000</b>		
<b>Teukros</b>	<i>Sophokles: Ajas</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Christoph Schroth
<b>Lucius</b>	<i>Dario Fo: Lucius und der Esel</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Axel Holst
<b>Kokori</b>	<i>Horst Hawemann: Kokori</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Alejandro Quintana
<b>Philokemus</b>	<i>Peter Hacks: Die schöne Helena</i>	<i>Staatstheater Cottbus</i> Regie: Christoph Schroth, Brigitte Soubeyran
<b>1999</b>		
<b>Valmont</b>	<i>Heiner Müller: Quartett</i>	<i>Hochschule für Musik und Theater Rostock</i> Regie: Frank Strobel
<b>1998</b>		

**Soldat**

*Dario Fo:*  
**Die Geschichte einer Tigerin**

**Rochefort**

*Alexandre Dumas:*  
**Die drei Musketiere**

*Hochschule für Musik und Theater Rostock*  
Regie: Joachim Lemke

*Hochschule für Musik und Theater Rostock*  
Regie: Joachim Lemke



*Regie:*

2008

Die Belagerung von Bologna

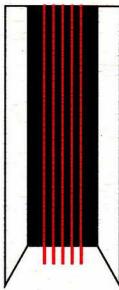
JC Theater und Philharmonie Thüringen

2009

A Clockwork Orange (Bearbeitung frei nach Anthony Burgess)

JC Theater und Philharmonie Thüringen





Hochschule für Musik und Theater Rostock

# DIPLOM

**Herrn Martin Andreas Greif**

geboren am 14.07.1973

in Schrobenhausen

wird der akademische Grad

## DIPLOM - SCHAUSPIELER

verliehen, nachdem er im Studiengang **Schauspiel**

die Diplomprüfung am 06. Juli 2000 mit der Note **1**

erfolgreich bestanden hat.

Rostock, 10.Juli 2000

*Wilfried Jochimsen* *Frank Strobel*

Prof. Wilfried Jochimsen  
Der Rektor

Prof. Frank Strobel  
Der Stellvertretende Vorsitzende  
des Prüfungsausschusses



Siegel der Hochschule